



C.V. Santiago Luraschi.

Visa de trabajo de EE.UU. y Número de Seguridad Social.
Pasaporte Argentino, Soltero, nacido en Julio de 1976, Rosario.

santiago@FullCAD.com | www.FullCAD.com | www.santiagoluraschi.com.ar

Perfil y Objetivo laboral: Desarrollar diseños de alta calidad. Perfil internacional, Ingles bilingüe, pro-activo y flexible, buena capacidad de liderazgo. Me gustan las tareas simultáneas y objetivos definidos en los cuales puedo focalizar.

Experiencia laboral.

Feb 2008 al Presente Jefe de Ingeniería de productos y Marketing en EnerSystem, baterías industriales. Curso ISO 9001-2000/14001. Post grado en Mandos Medios (PDCG) de la Universidad Austral.

Abr 2007 a Ene 2008 Inicie en equipo la oficina de Alpunto en Buenos Aires, para FEMSA Coca Cola de México.

Feb 2006 a Mar 2007 Ingeniero de producto en Arimex S.A. (GA-MA ITALY). Diseñe productos inyectados en plástico con componentes electrónicos usando Solid Works, Solid Edge y en menor grado Catia V5; Buenos Aires.

Ene 2006 Comencé www.FullCAD.com Organizamos la documentación de dos plantas químicas en EE.UU. y actualmente ofrecemos servicios web, ingeniería de productos, arquitectura, diseño CAD y de representación 3D.

Jul a Dic 2005 Gerente de producto y producción en Santa Cruz, Bolivia, y Paraguay; para SpoonJeans de Buenos Aires. Arme un stand para el "Magic Fashion Convention" en Las Vegas y me reuní con todos los clientes.

Jun 2003 a Jun 2005 Empecé **Dock5 S.A.** para dos Norteamericanos. Gerencé y contrate más de 15 personas en proyectos de C.A.D. y web para TYCO y TRICAD. Viaje a Uruguay con el dueño John Smith. C.E.O. TRICAD Inc.

Ene a May 2003 Diseñe botellas de plástico junto a 3Dimage, POP's en A&N Focus Point para L'Oreal, Gillette, Philips, Sony y Unilever y juguetes de plástico para Burger King en la fábrica Faraoni, mientras estudiaba en la U.B.A.

May 2001 a Dic 2002 En BRIDGER|CONWAY participe en proyectos internacionales y estuve a cargo del area una vez. Diseñe packs plásticos inyectados, piezas termo formadas y rendericé interiores de departamentos en 3D.

Ene a Marzo 2001 (Freelance) para Su Majestad Susan Al Said de la Familia Real del Sultanato de Omán. Proyecte la entrada de las oficinas Bait Saih al Maleh, de Petroleum Development Omán, para Mundir Salim Al Barwani.

Ene a Marzo 2001 (Freelance) Diseñe carteles back light con Tony Van Thiel (H.S.E.), para Petroleum Development Omán y Asistí al profesor John Sweetman, enseñando CAD y 3D en el American British Academy de Muscat.

Jul 1995 (Freelance) Diseñe el área de windsurf racks. Ras al Hamra Recreation Centre, Muscat, Sultanato de Omán.

Estudios.

1997 – 2003 U.B.A. - Universidad de Buenos Aires, Ciudad Universitaria, Bs. As. Argentina.

- *Título: Diseñador Industrial.*

1995 – 1996 F.I.T. - Florida Institute of Technology, Melbourne, Florida, Estados Unidos. Ingeniería Mecánica.

- *Obtuve una beca el primer semestre de 1995.*

1989 – 1995 American British Academy, Muscat, Sultanato de Omán.

- *Bachillerato Internacional, I.B. de Ginebra, I.G.C.S.E. de Londres y American Diploma.*

1983 – 1989 Heliopolis International School, Cairo Egipto, y **Colegio Carmen Arriola de Marín**, Bs.As. Argentina.

Computación, Conocimientos y Complementarios.

Ingles bilingüe, hablo Francés y Portugués informalmente.

Movilidad y notebook propia. Utilizo Office, SolidWorks, Solid Edge, 3DMAX, Rhinoceros, AutoCAD, Photo Shop, Illustrator, Corel Draw, Software FTP y SEO, Flash, Dream Weaver, Poser, After Effects - ProE y CatiaV5 básico.

Practico surf y windsurf, me gusta correr y andar en bicicleta, remar, pescar y algún juego de ajedrez.